



Goûter-Littéraire

10 avril 2025

Bibliographie

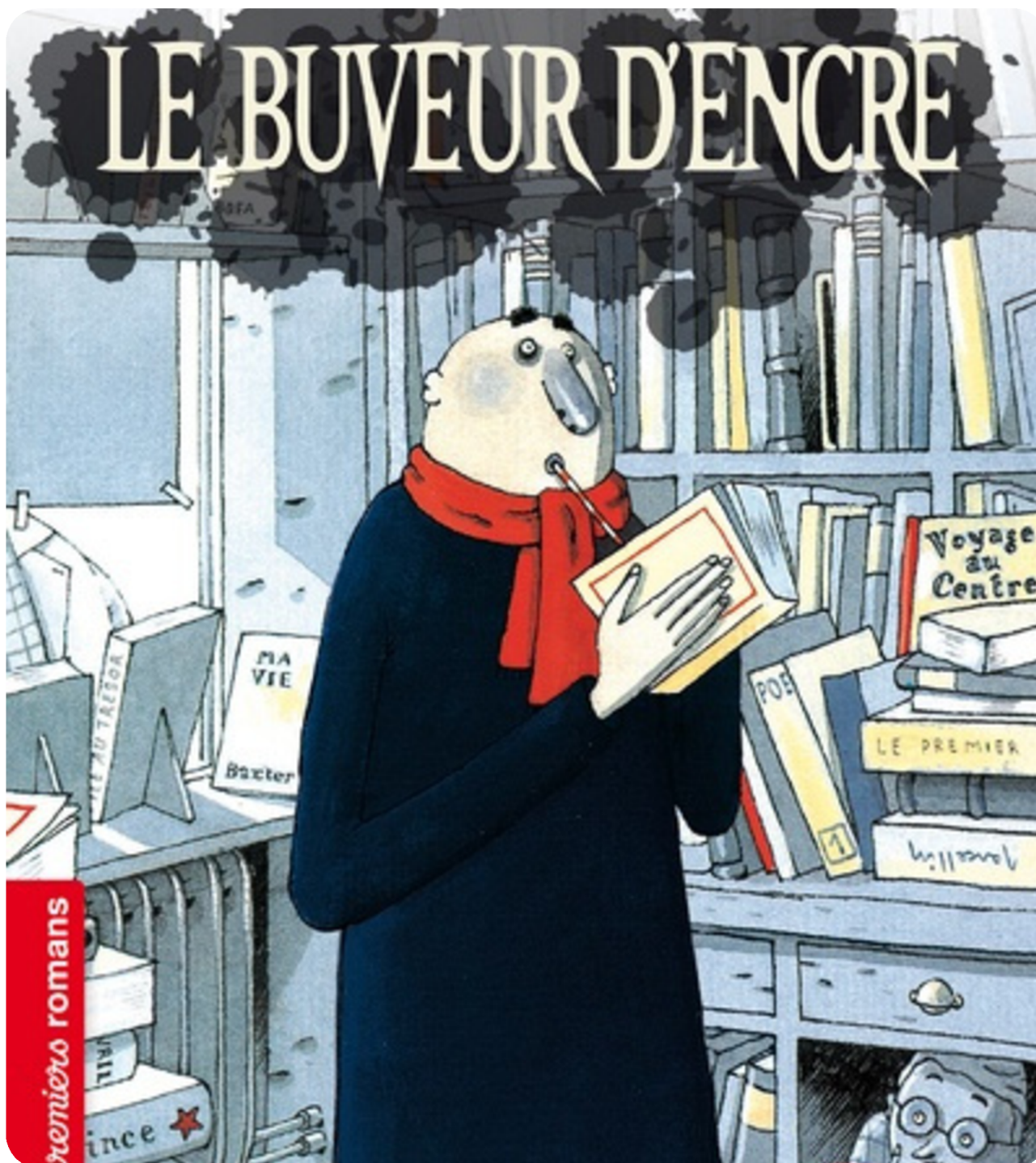


Qui a mangé les carottes du potager ?

Géraldine Cosneau
Éditions Amaterre

Dès 2 ans 🐱

Celui qui a mangé les carottes du potager fait des petites crottes rondes, il se déplace en faisant de grands bonds, se cache dans un terrier... Aide l'inspecteur Loulou. Suis les indices du bout du doigt. Trouve le coupable !



Le buveur d'encre

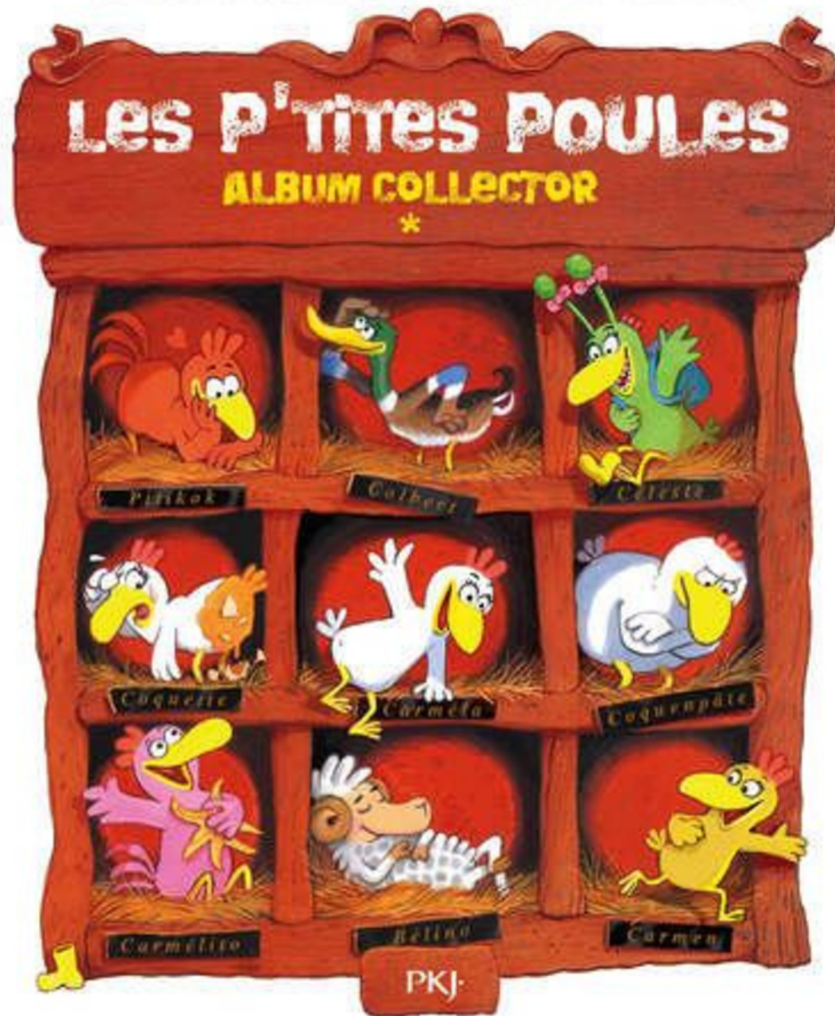
Éric Sanvoisin, Martin Matje

Nathan éditions

7-11 ans 🐒

Le fils du libraire déteste les livres. Son passe-temps favori consiste à guetter les pickpockets, qu'il encourage en pensée à le débarrasser de ces objets encombrants et pleins de feuilles. Un jour, il surprend un curieux voleur qui, muni d'une paille, avale les mots d'un livre entier. Il s'agit d'un vampire qui boit l'encre des livres...

Christian Jolibois & Christian Heinrich



Les p'tites poules

Christian Jolibois, Christian Heinrich

Pocket jeunesse

Dès 6 ans 🦊

Connaissez-vous Carmen, la petite poulette qui en a sous la crête ? Son frère, Carmélito, le téméraire petit poulet rose ? Leurs copains Coquenpâte, Coqsix, Molédecoq, Hucocotte et les autres agités du poulailler ?

Voyages, humour, émotion, frisson et fantaisie...



Un gros coin-coin

Michaël Escoffier, Matthieu Maudet

Balivernes

3-6 ans 🦊

Renard meurt de faim, ce qui, évidemment, le met de fort mauvaise humeur. Heureusement, un « coin coin » bien sonore vient lui redonner le sourire ! Malin, l'animal rusé a la bonne idée de convier Dame Belette : à deux, il sera ainsi plus facile d'attraper le repas. Bien sûr, le renard élabore un plan pour ne pas avoir à le partager. Mais voilà que, surprise, Dame Belette déjoue à son tour le plan du renard et se jette sur la proie. Sauf que... le plus rusé n'est pas celui que l'on croit ! Le « coin coin » est en réalité le loup, fort affamé, capable de manigancer ce terrible plan pour pouvoir déjeuner convenablement. Est-ce réellement le dernier coup de théâtre de cette histoire ?



Va-t'en, Grand Monstre Vert !

Ed Emberley

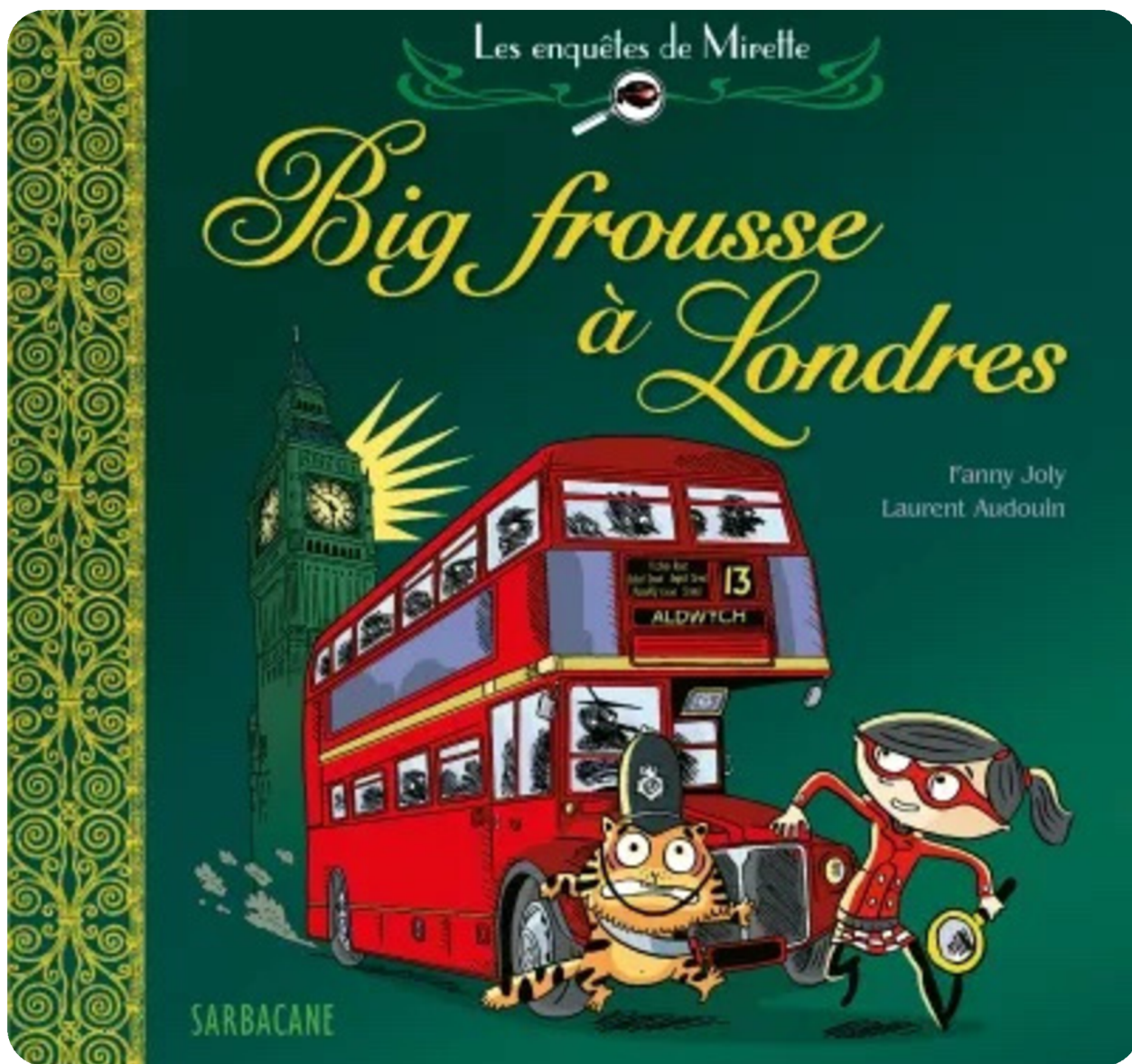
L'école des loisirs

3-6 ans 🦊

Grand monstre vert à deux grands yeux jaunes, un long nez bleu turquoise... » L'enfant tourne les pages, le monstre se construit. Apparaissent petit à petit les parties de son visage jusqu'au moment où les dents blanches et pointues le terminent.

Mais l'enfant maîtrise totalement le monstre et après l'avoir fait apparaître il s'écrit « Va-t'en grand monstre vert » et le processus s'inverse.

On retire les différents éléments qui le constituaient, méthodiquement.



Big frousse à Londres

Fanny Joly, Laurent Audoin

Sarbacane

Dès 6 ans 🦊

Suite à un mystérieux appel de Tante Dorothy, son aïeule londonienne, Mirette embarque son « chassissant » amateur de sucreries dans l’Eurostar – et c’est parti pour une folle enquête à travers Londres et ses monuments, sur les traces d’un inquiétant majordome...

- Choc des cultures bourré de clins d’œil aux clichés en tous genres
- Dialogues désopilants et trouvailles visuelles animées par un jeu de rabats



Le petit pêcheur et la baleine

Jessica Courtney-Tickle

Kimane Éditions

3-6 ans 🦊

Il était une fois un petit pêcheur qui vivait tout seul sur une minuscule île rocheuse. Grâce à son filet, il remplissait des seaux et des seaux de poissons, mais il n'avait personne avec qui partager son dîner.

Jusqu'au jour où il reçut la visite inattendue d'une immense créature qui bouleversa sa vie...

Une belle histoire d'amitié et de partage, qui sensibilisera les jeunes lecteurs à la nécessité de protéger l'océan et ses habitants.



101 poèmes pour les petits

Bayard jeunesse

À partir de 5 ans 🦊

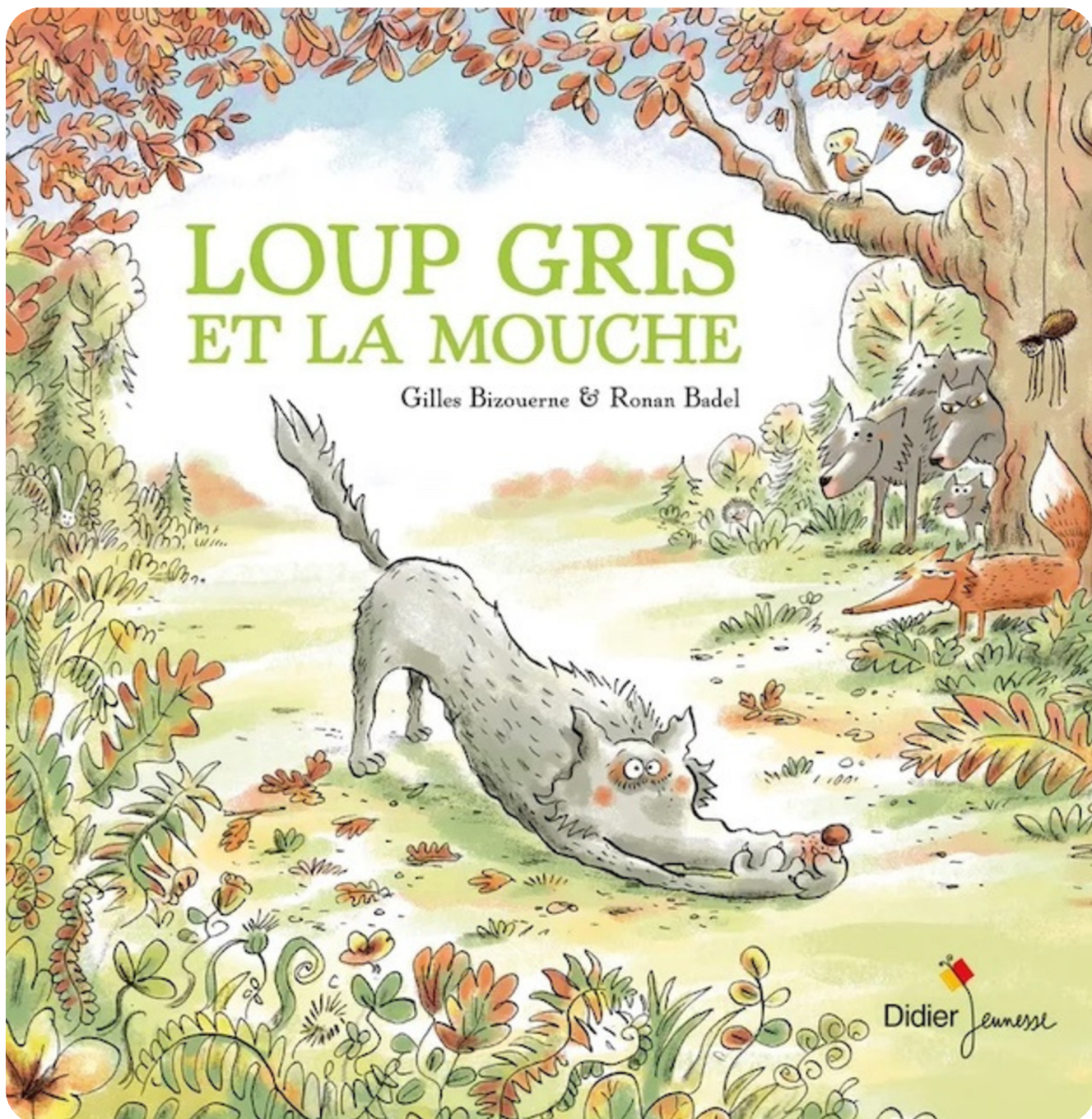
Un très joli recueil cartonné bien adapté aux enfants avec des poèmes simples illustrés à chaque page.

Les poèmes sont réunis autour de grands thèmes :

- poèmes pour faire le tour de la Terre
- poèmes pour tous les jours
- poèmes à poils et à plumes
- poèmes pour faire la fête

Les auteurs sont vraiment très éclectiques : poètes jeunesse comme Maurice Carême, Anne Sylvestre, grands poètes classiques comme Eluard, Apollinaire, Aragon ou encore des auteurs modernes comme Boby Lapointe...

A chaque double page, on trouve un poème, une petite illustration, les références du poème et une grande illustration très jolie, enfantine et pleine de couleurs.



Loup gris et la mouche

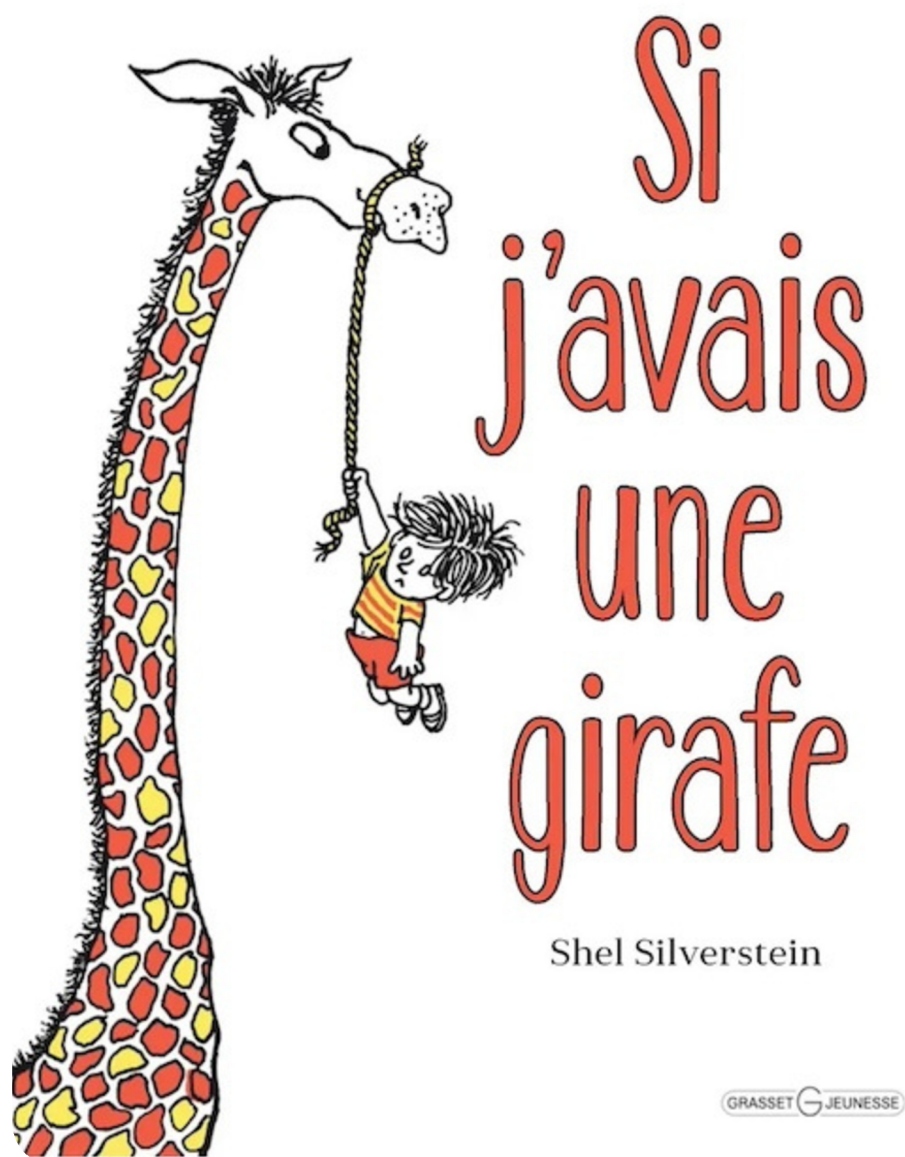
Gilles Bizouerne, Ronan Badel

Didier jeunesse

À partir de 4 ans 🐼

Loup Gris fait une sieste bien méritée mais « bzz, bzz », une mouche vient l'embêter... Slip ! Slap ! gobée, avalée la mouche ! Zut, Loup Gris se met à zozoter... Pour s'en débarrasser, il a une super idée : il va avaler une araignée qui va manger la mouche ! Mais aussitôt, des fils lui poussent de la tête aux pieds... et il en plus, il continue de zozoter !

Plus maladroit et malchanceux que jamais, revoilà Loup Gris dans de nouvelles péripéties ! De quoi ravir petits et grands. Un conte-randonnée savoureux à lire à voix haute pour zozoter comme Loup Gris...



Si j'avais une girafe

Shel Silverstein

Grasset éditions

À partir de 4 ans 🦊

Si j'avais une girafe et si je l'étirais j'aurais une girafe et demie et si elle se coiffait d'un chapeau et d'un rat j'aurais une girafe et demie coiffée d'un chapeau rat et si je l'habillais d'un fort joli costume j'aurais une girafe et demie coiffée d'un chapeau rat dans un complet veston».

Tendre, hilarant, poétique, cet album universel décrit tout ce qu'un petit garçon à l'imagination débordante pourrait faire si il avait une girafe. Publié pour la première fois aux Etats-Unis en 1964, cet album «non-sense» du célèbre Shel Silverstein s'appuie sur le principe d'accumulation. Il peut même se relire à l'envers, une fois la première lecture terminée !



Dans le jardin au printemps

Yonebayashi Masahiro

Qilinn éditions

À partir de 3 ans 🦊

Que se cache-t-il dans le jardin ? Sous les rayons du printemps, tout un petit peuple en action se dévoile à l'observateur attentif : coccinelle, bourdon, araignée et même mante religieuse...

Un magnifique album, poétique comme un haïku, et illustré par un grand nom de l'animation japonaise.



Moi et ma super bande, une nuit à l'école

Timo Parvela, Zelda Zonk

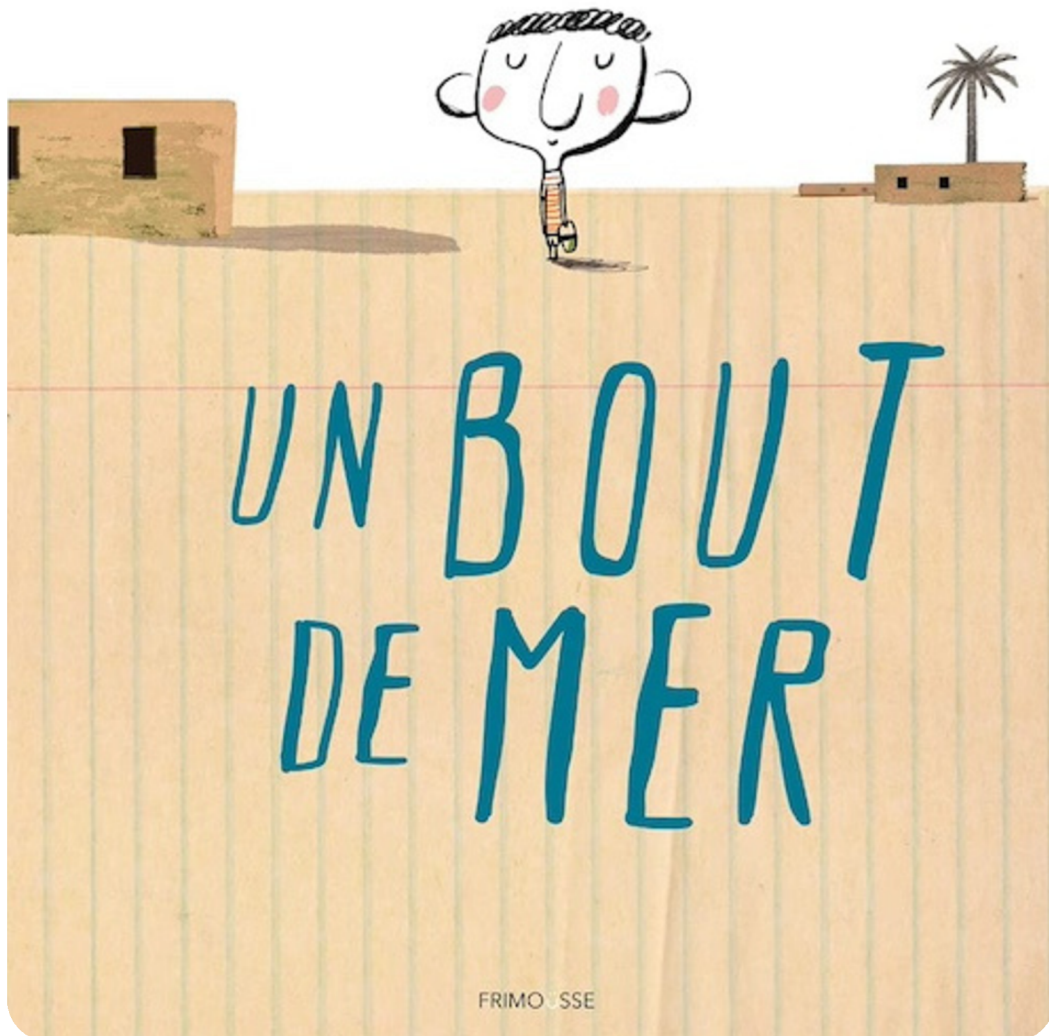
Nathan

7-11 ans 🦁

Chaque année, une soirée pyjama est organisée dans l'école d'Ella. Pourtant, cette fois-ci, le maître refuse que sa classe y participe : trop de soucis en perspective. Il se met même à chanter dès que le sujet est évoqué pour faire passer l'envie à ses élèves d'en parler ! Mais il en faut plus pour décourager Ella et sa bande : cette nuit à l'école, ils la veulent et... ils l'auront !



Ingrid Chabbert . Guridi



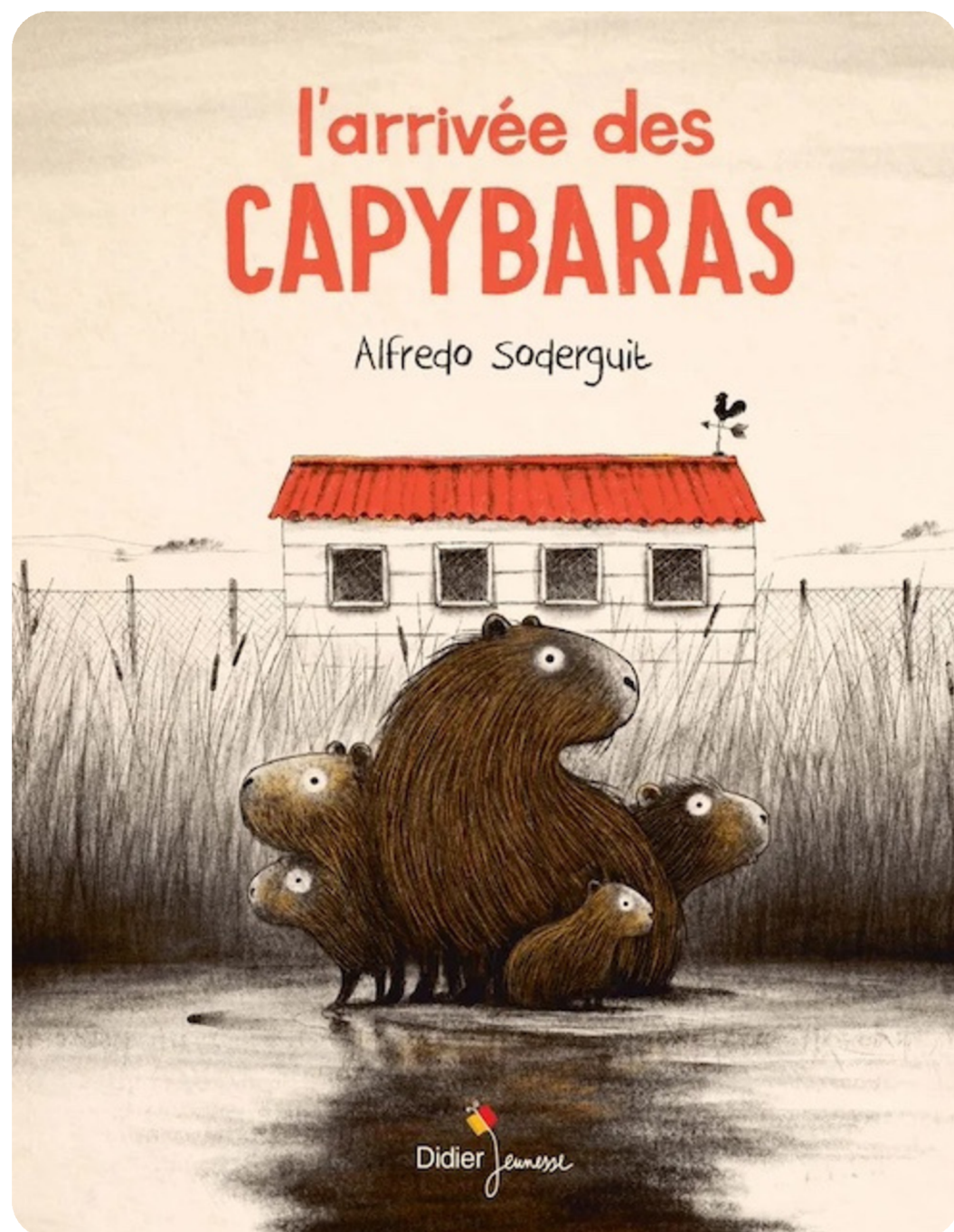
Un bout de mer

Ingrid Chabbert

Frimousse éditions

À partir de 3 ans 🦊

Ali retrouve son arrière grand-mère tous les soirs. Ils dégustent des dattes et scrutent la nuit étoilée ensemble, sur le toit de la maison familiale. Mais Ali voit bien qu'elle éprouve de plus en plus de difficultés. Alors un soir, il lui pose la question : - Dis, grand-grand-mère, as-tu réalisé tous tes rêves ? Après réflexion, la grand grand-mère lui répond : - Je crois que j'ai réalisé tous mes rêves de petite fille et de femme. Sauf... - Sauf ? Sauf celui de voir la mer. J'aurais pu, ce n'est pas si loin, tout au plus à deux journées de marche. Mais j'ai toujours remis à plus tard et, à présent, mes pauvres jambes ne pourraient plus m'y mener. Ni une, ni deux, Ali décide de partir un seau à la main trouver la mer et lui en ramener un petit bout. Deux jours de marche plus tard, il est devant le Grand Océan...



L'arrivée des capybaras

Alfredo Soderguit,
Didier jeunesse

À partir de 4 ans 🦊

L'arrivée des capybaras dans un poulailler bouleverse le train-train quotidien des habitants de la basse-cour. Méfiants, ces derniers édictent des règles strictes pour ces intrus venus d'ailleurs. Ces imposants rongeurs doivent rester confinés dans l'eau sans autorisation d'en sortir. Mais la curiosité d'un poussin et d'un petit capybara va bouleverser l'ordre établi, remettant tout en question...

Un vent de liberté souffle sur cette histoire qui évoque la fameuse peur de l'inconnu, celle qui pousse les humains à se cloisonner pour se sentir en sécurité. La curiosité ici l'emporte sur le règlement pour le plus grand plaisir de ces animaux à poils et à plumes, qui décident de concert de découvrir les grands espaces verts. Un album intelligent dont la trame pourra être utilisée comme tremplin pour évoquer différents sujets de société (migrants, enfermement, liberté, différence...).



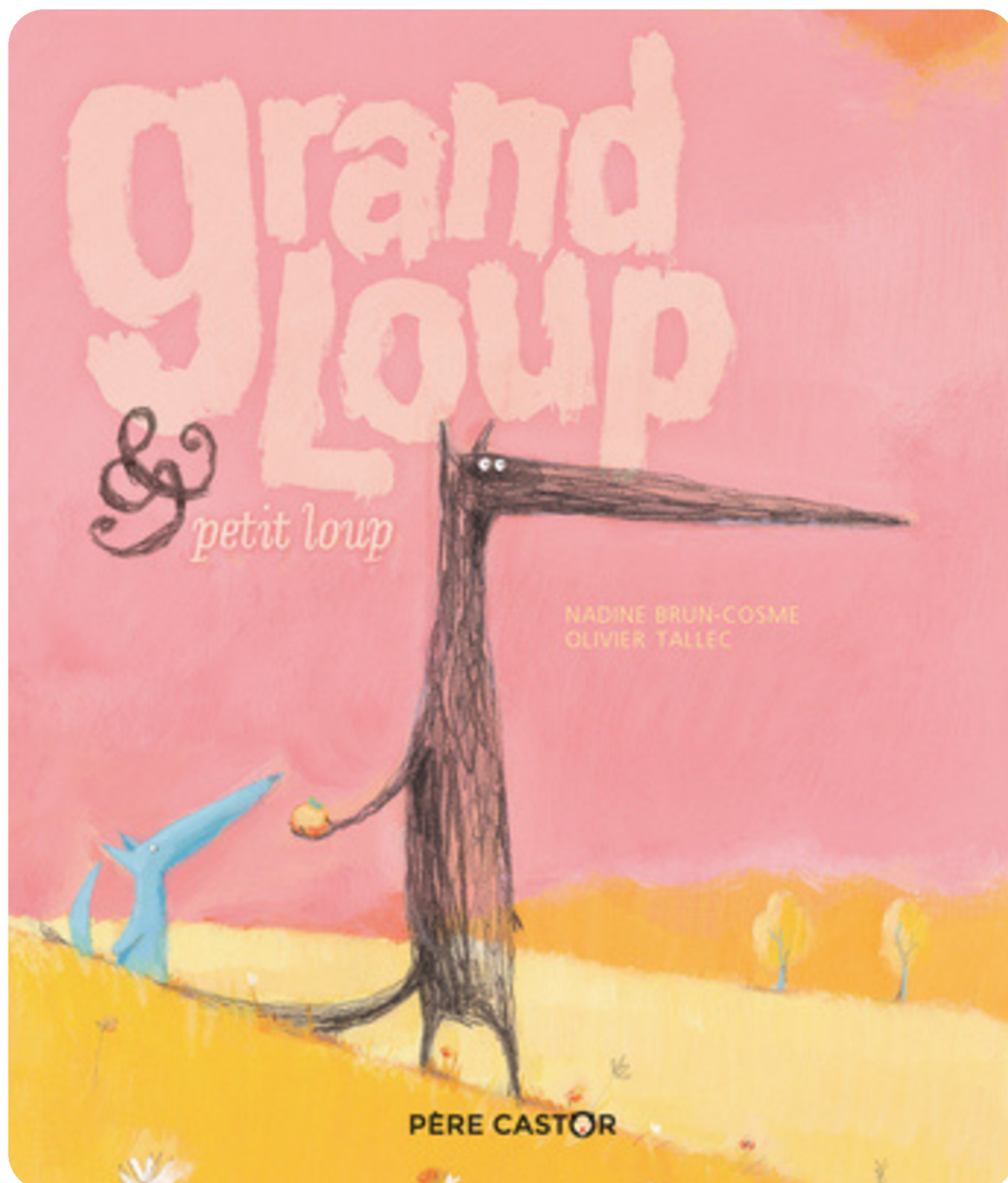
Le déjeuner des loups

Geoffroy de Pennart

L'école des Loisirs

6-8 ans 🦊

Quand Lucas attrape un cochon dans la forêt, il téléphone vite à sa maman pour inviter la famille à déjeuner dimanche. Mais il découvre vite que le cochon - Maurice - n'est pas un cochon ordinaire. Il cuisine divinement bien, il joue admirablement du piano, et il raconte des histoires merveilleusement bien. Lucas tombe dans le piège de l'amitié, ce qui n'est pas fait pour plaire à son père qui comptait sur un bon déjeuner de cochon rôti...



Grand loup & petit loup

Nadine Brun-Cosme, Olivier Tallec

Flamarion jeunesse

3-6 ans 🦊

Depuis toujours, Grand Loup vivait en haut de la colline, seul, sous un arbre. Puis un jour, vint Petit Loup. Maintenant, sous l'arbre, ils sont deux. Mais pour Grand Loup, le solitaire, accepter un autre loup, aussi petit soit-il, ce n'est pas si facile...



Tancho

Luciano Lozano

Les éditions des éléphants

Dès 6 ans 🦊

Chaque hiver, Tancho observe le magnifique ballet des grues japonaises qui migrent pour la froide saison sur l'île d'Hokkaïdo. Mais elles sont d'année en année moins nombreuses et un jour, elles ne sont plus que deux à se poser dans le champ. Devant cette situation critique, Tancho leur propose de la nourriture et les aide à passer l'hiver. Non seulement le couple survivra mais la colonie prospérera au fil du temps...

Cet album splendide, dont les illustrations s'inspirent des gravures japonaises traditionnelles, s'attache à un homme qui tout au long de sa vie s'appliquera à protéger une espèce animale menacée. Sa ferme est aujourd'hui devenue le centre de conservation des grues japonaises.